



PROSPERITY

.....

IZOBRAŽEVANJE

Uporaba javnega prostora in prometno načrtovanje

Rovinj, Hrvaška | 20. marec – 23. marec 2018

Irina ROTARU | CiMo

UVOD | kratka predstavitev izobraževanja in predavateljice

UVOD V TEMO | opredelitev, vloga, uporaba in oblikovanje javnega prostora

AKTIVACIJA / REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV | primeri + praktične vaje

JAVNI PROSTOR IN CPS | študije primerov iz Španije, Francije, Romunije ...

IGRA | rešitve za problematične javne prostore v mestu gostitelju

ZAKLJUČKI | povzetek + povratne informacije o rezultatih in prihodnjih potrebah

KRATKA PREDSTAVITEV IZOBRAŽEVANJA

Posebni cilji

- Povečati **razumevanje in ozaveščenost o vrednosti javnega prostora** kot gospodarskega vira, pa tudi kot dobrine urbanega življenja – *dvig ozaveščenosti*
- Spodbujati zmogljivosti za **iskanje učinkovitih rešitev**, ki omogočajo trajnostno distribucijo, konfiguracijo in uporabo javnega prostora – *krepitev zmogljivosti*
- Razumeti, kako **razvijati in izvajati učinkovite mehanizme**, ki lahko pripomorejo k bolj trajnostnemu oblikovanju in uporabi javnega prostora – *razvoj konstruktivnega mišljenja in inovativnih orodij*
- Povečati sposobnosti za **kritično analizo in pogajanja** – *pozicioniranje*
- Seznaniti se z obstoječimi orodji in procesi, ki vplivajo na uporabo javnega prostora, ter načini za njihovo **upravljanje in kombiniranje** – *izmenjava izkušenj*

KRATKA PREDSTAVITEV IZOBRAŽEVANJA

Metodologija

Kombinirano učenje z mešanjem teorije ter praktičnih vaj na spletu in v učilnici: analiza študij primerov, igranje vlog, preizkušanje v različnih situacijah, igre, filmi itd.

Podati strukturo in nekatere smernice – da se zagotovi enotno razumevanje.

Skupaj ustvarjamo izobraževalno izkušnjo.

Vaš prispevek je bistven.

KRATKA PREDSTAVITEV PREDAVATELJICE



CITIES ON THE MOVE je mednarodna in interdisciplinarna skupina za razmislek in delovanje, ki se ukvarja s trajnostnim razvojem mest in skupnosti. Sedež ima v Romuniji. Razvija projekte aplikativnih raziskav in svetuje javnim ustanovam, skupnostim in zasebnim podjetjem pri oblikovanju in izvajanju njihovih politik, programov in projektov na področju mobilnosti v mestih, urbanističnega načrtovanja in oblikovanja, okolja in kulturne dediščine.

Irina ROTARU

Predsednica skupine Cities on the Move

Deluje na področju arhitekture ter urbanističnega načrtovanja in oblikovanja

Zanimajo jo predvsem mesta in trajnostne skupnosti

Celostni pristop ob upoštevanju različnih perspektiv

UVOD V TEMO

JAVNI PROSTOR

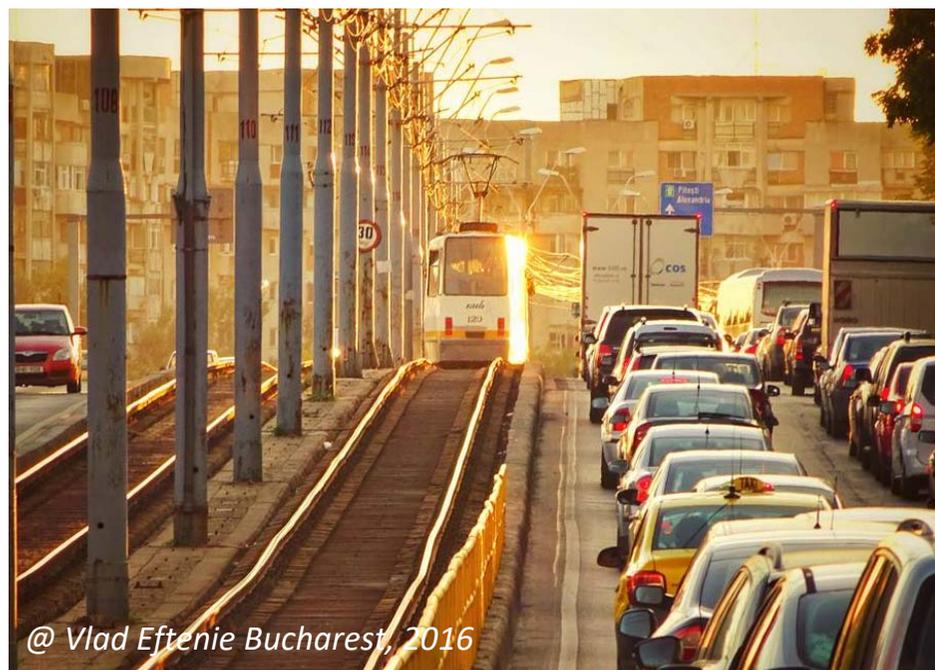
definicija

oblikovanje

vloga

uporaba

prostor
mobilitnosti



@ Vlad Eftenie Bucharest, 2016



@IR Riccione, 2012



@Paris City hall – Roads and Urban Mobility Department, 2017

UVOD V TEMO

JAVNI PROSTOR

definicija

oblikovanje

vloga

uporaba

prostor
urbanega
življenja



@ IR Milan (up), Brighton (down) 2013



@ Vlad Eftenie Paris, 2016

UVOD V TEMO

JAVNI PROSTOR

definicija

oblikovanje

vloga

uporaba

Mesto živi skozi svoje javne prostore, javni prostori pa živijo skozi dejavnosti, ki v njih potekajo – torej skozi njihovo uporabo.



UVOD V TEMO



JAVNI PROSTOR

definicija

oblikovanje

vloga

uporaba

Prostor, v širokem pomenu besede, namenjen vsem, da v njem uživajo v sobivanju ter izražajo svojo kolektivnost in skupne interese, ne da bi se odrekli svoji raznolikosti.

(Urban dictionary, 2005)

prostor druženja . reprezentacije . komunikacije . raznolikosti

JAVNI PROSTOR

definicija

oblikovanje

vloga

uporaba

Poenostavljen zgodovinski pregled sprememb v razumevanju in konfiguraciji javnega prostora, ki so posledica razvoja in večje raznovrstnosti potovalnih načinov (in povpraševanja)

- **Na začetku:** omejeno število motornih vozil
mesto = bolj podobno **splošnemu skupnemu prometnemu prostoru**
- **19. st. – začetek 20. st.:** splošna uporaba avtomobila kot značilnost moderne družbe
razlika: steza za pešce – vozišče (+ večina prizadevanj usmerjenih v **lažjo uporabo avtomobila**)
- **20. st.:** diverzifikacija potovalnih načinov + razvoj JPP
namenska infrastruktura za različne potovalne načine
- **21. st.:** skrb za okolje + oživitev bolj humanega pristopa
posplošitev **aktivne potovalne infrastrukture** + oživitev **skupnega prometnega prostora** ter prednost pešcem in okolju prijaznim prevoznim sredstvom

19. st. - začetek 20. st.: **splošna uporaba avtomobila kot značilnost moderne družbe**

Ulica je veljala za prostor, ki povezuje destinacije, zato je bila optimizirana za motorni promet.

TRANZITNI KORIDOR, zasnovan za **omogočanje velikih hitrosti in hkrati varnosti** z upoštevanjem tehničnih vidikov, kot so:

- kinetični učinek hitrosti in mase;
- ločenost v času in razdalji med vizualnim dražljajem, mišično aktivnostjo in odzivom vozila;
- mehanika zaviranja in pospeševanja;
- razmerje med hitrostjo in ulično geometrijo – polmer ukrivljenosti, širina voznega pasu itd.

JAVNI PROSTOR

definicija

oblikovanje

vloga

uporaba

20. st.: **diverzifikacija** potovalnih načinov + **razvoj JPP**

Celovitejše razumevanje **ULICE KOT PROSTORA ZA VSE**

Upoštevanje **funkcionalnih, ekonomskih, socialnih in estetskih meril**, kot so:

- **gospodarska vitalnost** trgovin vzdolž ulice;
- **fizično udobje stanovalcev** v soseščini (zlasti raven hrupa in onesnaženosti zraka);
- **varnost otrok**, ki za pot v šolo ali igro uporabljajo stezo za pešce/pločnik;
- **udobje starejših ali kakor koli oviranih oseb** pri prečkanju ulice ali hoji po njej;
- ulični **ambient** na splošno.

JAVNI PROSTOR

definicija

oblikovanje

vloga

uporaba

21. st.: skrb za okolje + oživitev bolj humanega pristopa

Javni prostor, zasnovan za spodbujanje bolj trajnostnih mobilnostnih rešitev, ki so jasno podprte z vsemi sredstvi (konfiguracija, končna obdelava in regulacija javnega prostora)

ULICE KOT PROSTORI URBANEGA ŽIVLJENJA

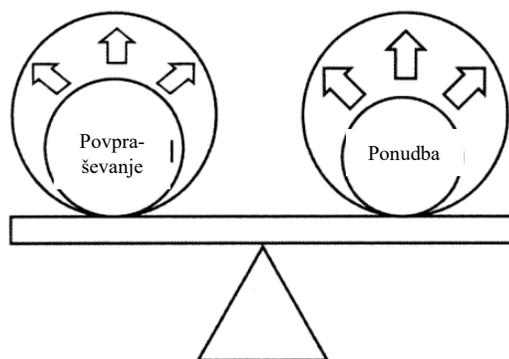
Odločna prizadevanja za korenito spremembo v miselnosti in izbiri potovalnih načinov kot tudi za preobrazbo potovanja v prijetno izkušnjo, ki presega svojo osnovno funkcijo

Ključno sporočilo: mesta in ulice so namenjene ljudem, ne avtomobilom, zato bi morale omogočati številne različne uporabe

JAVNI PROSTOR

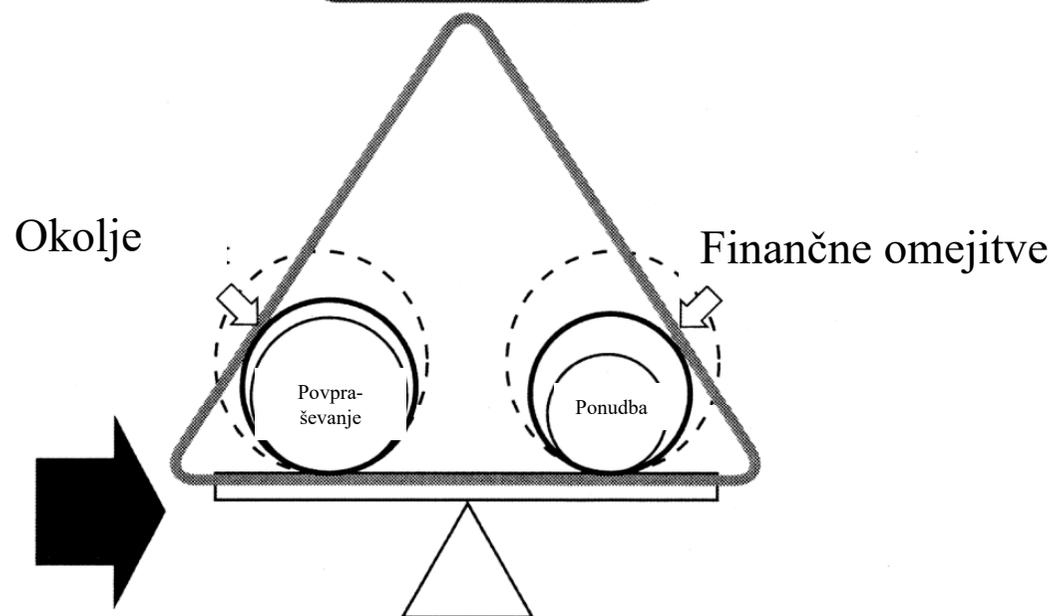
nov pristop k načrtovanju mobilnosti v mestih

Klasičen pristop



Ravnovesje se je ohranjalo s povečanjem ponudbe v skladu z rastjo povpraševanja

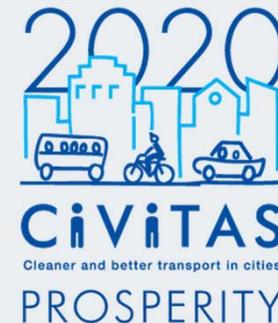
Nov pristop



Pri novem pristopu se ravnovesje ohranja z zmanjševanjem obeh strani ob upoštevanju vplivov prometa in finančnega stanja

Source: "Jutai-kanwa no Chie Bukuro", Japan Society of Traffic Engineers

SPOZNAJTE SE



PROSIM:

1. **ZAMISLITE** SI PROBLEMATIČEN PROSTOR / UPORABITE KONFLIKTNO SITUACIJO v svojem mestu in jo skušajte simbolično opisati z eno samo besedo

2. **POVEJTE** drugim:

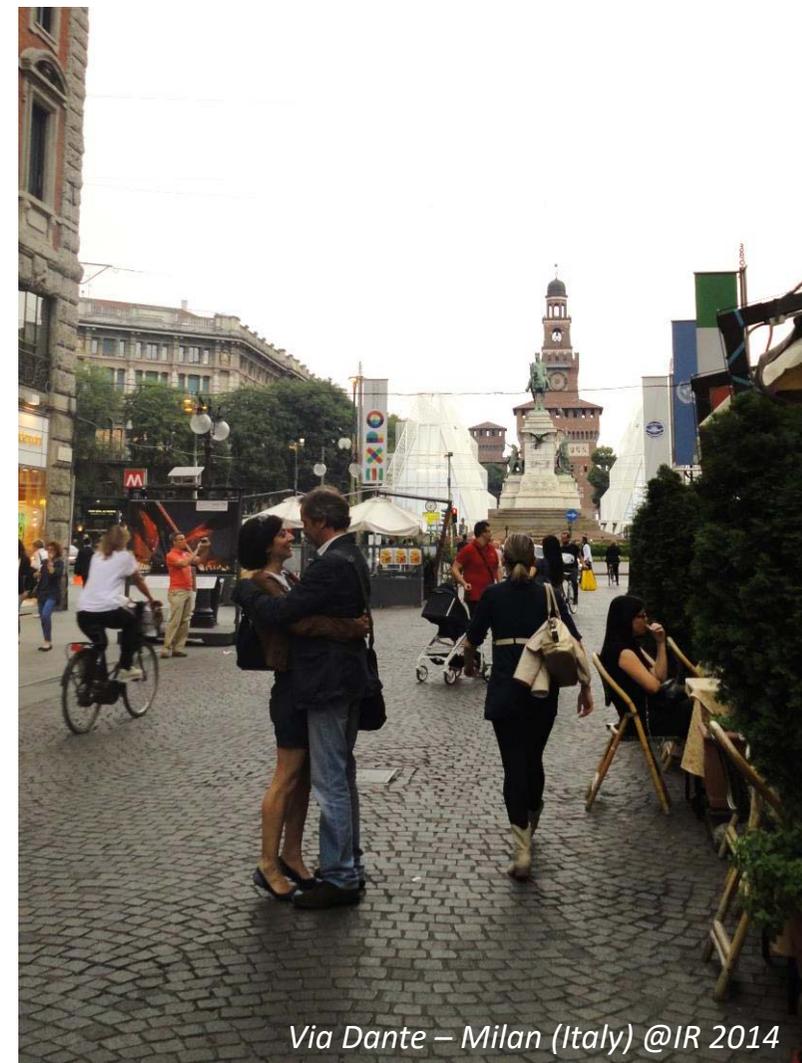
- svoje ime;
- nekaj osnovnih podatkov o sebi: poklic, strokovne izkušnje, trenutni položaj, ustanova, kjer delate, izkušnje na področju CPS;
- kratek opis prostora in situacije, ki ste si ju zamislili;
- svojo ključno besedo.

3. Na svojo priponko **NAPIŠITE**:

- svoje ime + ustanovo + delovno mesto;
- svojo ključno besedo.

AKTIVNI JAVNI PROSTOR:

- Dinamičen prostor, ki prispeva k mestnemu življenju (in gospodarstvu)
- Običajno ima več funkcij/oblik uporabe – dodana vrednost k vitalnosti mesta
- Prostor, poln ljudi, ki se tam radi zadržujejo
- Običajno je vsebinsko bogat
- Ima materialno in tudi nematerialno vrednost



Via Dante – Milan (Italy) @IR 2014

JAVNI PROSTOR, KI GA JE TREBA IZBOLJŠATI:

- Propadajoče, opuščeno območje, »friche«
- Preostanek prostora
- Neizrabljen prazen prostor, kjer se ljudje nočejo zadrževati
- Prostor, ki je nevaren ali povezan z neprijetnimi občutki, kjer se ljudje ne počutijo varne
- Neprivlačen prostor brez določene uporabe ali pomena
- Pozabljen prostor
-



AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV

PRIMERI

COLLECTIF ETC (Francija)

To organizacijo so leta 2009 v Strasbourgu ustanovili diplomanti arhitekture in umetniki, ki so si ob pomanjkanju delovnih mest sami ustvarili »službo«.

Spodbujanje novega načina razmišljanja o urbanem prostoru in življenju ob skupnem delovanju s prebivalci

Prožna mreža družbenih in umetniških posegov, srečanj in razprav

Ustvarjalci skupnosti/aktivatorji

*Poseg v soseski San Cristobal De Los Angeles v Madridu, Španija;
sliki prej in potem*

Vir: <http://www.collectifetc.com/realisation/>



AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV

PRIMERI

COLLECTIF ETC (Francija)



Vir slik: <http://www.collectifetc.com/realisation/>

AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV

PRIMERI

COLLECTIF ETC (Francija)



© Paola Mastrolorenzo



© Paola Mastrolorenzo



© Valeria Nocito



Valeria Nocito



© DettoFatto

AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV PRIMERI

AAA - atelier d'architecture autogérée (Francija)

Kolektivna platforma za **aktivno vključevanje prebivalcev** v reševanje perečih vprašanj, povezanih z vsakdanjim življenjem, vendar z **velikim vplivom na miselnost, stališča, vedenje ter občutek skupnosti in identitete**

Raziskave, akcije in študije o urbanih spremembah ter porajajočih se kulturnih, družbenih in političnih praksah v sodobnem mestu

R-Urban, vir:
<http://www.spatialagency.net/database/aaa>



AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV PRIMERI

AAA - atelier d'architecture autogérée (France)



R-Urban, vir: Zumtobel

Ecobox, vir:
<http://www.ryerson.ca/carrotcity>



AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV

PRIMERI

ZEPPELIN Association (Ro)



Iniciativna skupina, ki se ukvarja z oživljanjem opuščenih industrijskih območij in spodbujanjem inovativnih dejavnosti, ki lahko tam potekajo

*Reaktivacija opuščenih prostorov
Carol Factory, vir: Zeppelin Association*

23

AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV PRIMERI

ZEPPELIN Association (Romunija)



Magic Blocks: projekt, ki si prizadeva z majhnimi posegi in uporabo recikliranih materialov izboljšati propadajoče prostore v socialističnih stanovanjskih naseljih v skladu s potrebami stanovalcev



*Magic Blocks, stanje pred in po posegu
vir: Zeppelin Association*

AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV

PRIMERI

ZEPPELIN Association (Romunija): Magic Blocks



*Magic Blocks, stanje po posegu
Vir: Zeppelin Association*

Na več mest v ciljnem območju so postavili improvizirano urbano pohištvo, da bi preskusili njegovo delovanje v različnih konfiguracijah.



AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV

PRIMERI

ZEPPELIN Association (Romunija)

Majhne ideje za veliko mesto(2008)

16 alternativnih projektov za izboljšanje javnih prostorov v Bukarešti

Majhne, stroškovno ugodne rešitve, ki bi lahko resnično izboljšale kakovost življenja in nekatere urbane situacije.

Predlogi, ki so jih oblikovali člani skupine Zeppelin in povabljeni mladi arhitekti ter predstavili mestnim oblastem in širši javnosti, so obravnavali različne prostore – od opuščeni lokacij in preostankov zemljišč v velikih stanovanjskih naselij do prostorov v zgodovinskem središču mesta.



<https://e-zeppelin.ro/en/small-ideas-for-a-big-city/>

AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV

PRIMERI

RiconquistaMi, Milano (Italija)

Projekt za milanske javne prostore, ki ga je leta 2013 pripravila univerza Politecnico di Milano v okviru pobude Campus Sostenibile in v sodelovanju z mestom Milano ter različnimi združenji in državljani.

Njegov namen je preskušanje novih oblik urbanih prostorov, ki jih ustvarjajo skupaj z lokalnimi prebivalci in obiskovalci. Vključuje tudi različne umetniške dejavnosti (risanje, slikanje, igranje, ples, film, gledališče ...). Prvi interaktivni dogodki te vrste so omogočili preobrazbo velikega parkirišča na trgu Piazza Leonardo v Milanu v območje za pešce.

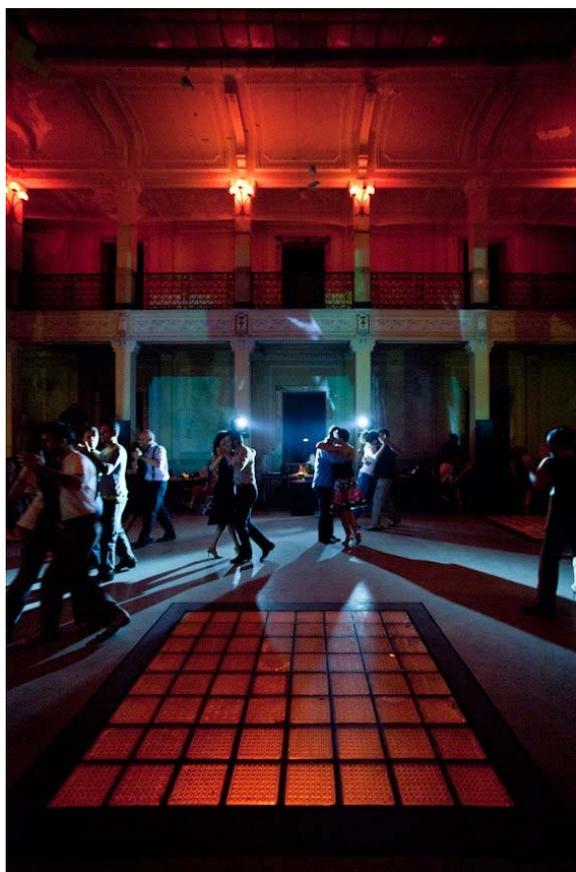


*Priprave za 1. igro
Vir: Facebook page of RiconquistaMi*

AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV PRIMERI

MACAO (Italija)

Protestno gibanje, ki ponuja konkretne rešitve + lobira za trajnostno kapitalizacijo urbanega grajenega okolja.



*Večer Milonga,
sedež gibanja MACAO,
Vir:
<http://www.macaomilano.org/>*



*Piazza MACAO - začetek
gibanja MACAO s protesti
pred Torre Galfa, Milano,
maja 2012*

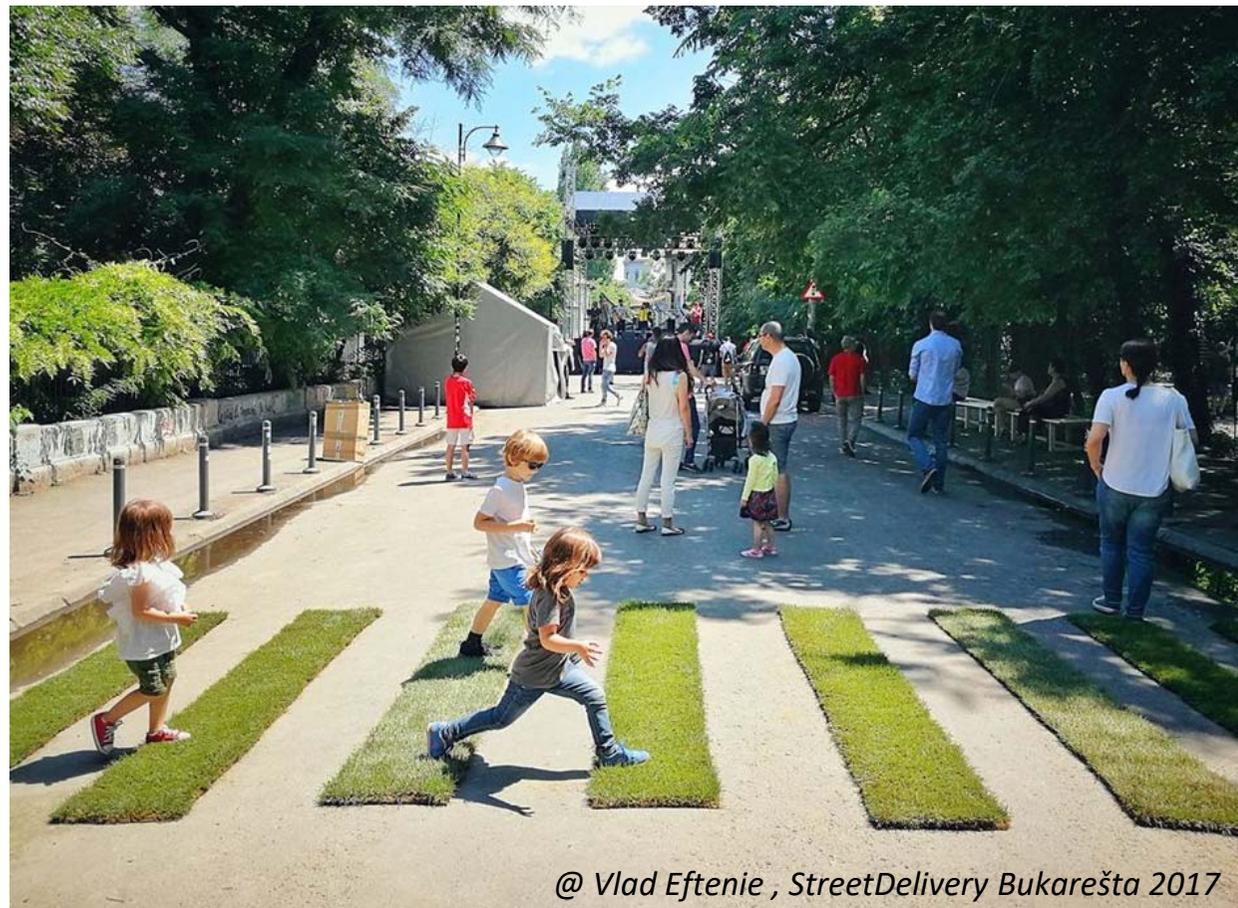
*Vir:
<http://www.macaomilano.org/>*

AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV PRIMERI

STREET DELIVERY (Bukarešta, Romunija)



@ Mediafax, StreetDelivery Bukarešta 2013



@ Vlad Eftenie , StreetDelivery Bukarešta 2017

AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV PRIMERI

STREET DELIVERY (Bukarešta, Romunija)



StreetDelivery Bucharest 2017



@ Luchian Comşa, StreetDelivery Bucharest 2015



@ Vlad Eftenie , StreetDelivery Bucharest 2017

AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV PRIMERI

STREET DELIVERY (Bukarešta, Romunija)



@Dreamstime.com,
StreetDelivery Bucharest 2017

AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV PRIMERI

STREET DELIVERY (Bukarešta, Romunija)



@bucurestiulmeudrag.ro
StreetDelivery Bucharest 2017



StreetDelivery Bucharest 2012

AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV PRIMERI

SQUARE CAT (Bukarešta, Romunija)

To je projekt stripovskega umetnika (z vzdevkom Cibo), ki z upodabljanjem grde mačke v vseh možnih položajih označuje opuščene prostore v Bukarešti, ki obupno »kličejo« po novih oblikah uporabe in novem življenju.



Vir: Cibo

AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV

PRIMERI

Laborator Brăila (Romunija)

Skupina 15 majhnih in poceni igralnih instalacij, razvitih pod imenom Brăila Parazitism za zadovoljitev nekaterih neposrednih potreb ali izboljšanje prostora, je prispevala k popestritvi in oživitvi obrežja Donave v mestu Brăila.

Projekt je razvila univerza za arhitekturo in urbanizem Ion Mincu v Bukarešti v partnerstvu s Fakulteto za arhitekturo iz Bergna in ob podpori mestne občine Brăila.



*Ena od instalacij: stara garaža, ironično postavljena na rečno obrežje – najspornejši poseg
Vir fotografije: Adevarul.ro*

AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV

PRIMERI



Lokalni primeri

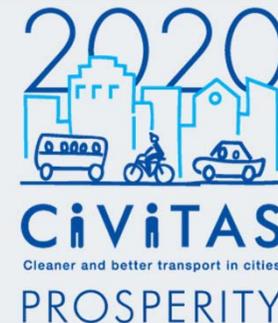
.....

.....



AKTIVACIJA/REAKTIVACIJA JAVNIH PROSTOROV

PRIMERI



taktični urbanizem

<http://www.streetfilms.org/transform-your-city-with-tactical-urbanism/>

pop-up park Canberra 2016 – Backyard Experiment

<https://www.archdaily.com/805639/6-low-cost-techniques-to-activate-underused-urban-space>

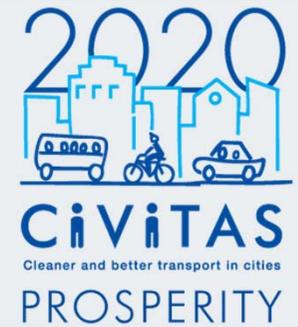
Jaime Lerner o ureditvi prve ulice za pešce v Curitiba v 72 urah

<https://vimeo.com/12472279>

ORODJA ZA ZAČETEK SPREMEMBE (od spodaj navzgor)

- Začasna uporaba (kulturne, prostočasne in komercialne dejavnosti, eksperimenti za testiranje različnih možnih uporab in konfiguracij itd.)
- Eksperimentalno sooblikovanje prostora
- Kampanje (ki vključujejo družbene interakcije, srečanja, razprave, ankete ...)
- Gverilski posegi (običajno nezakoniti, namenjeni dvigu ozaveščenosti o določenem problemu)
- Taktični urbanizem
- Ulična umetnost (včasih se uporablja tudi kot znamka mesta, na primer pobuda Square Cat v Bukarešti)
- Protesti
-

KAJ LAHKO MESTA NAREDIJO, DA BI USTVARILA BOLJŠE PROSTORE ZA TRAJNOSTNO MOBILNOST IN DRUŽBENO INTERAKCIJO



KAKO narediti mesta prijaznejša ljudem

https://www.youtube.com/watch?v=ZORzsubQA_M

Koncept superkarejev (ang. *superblocks*) v Barceloni

<https://www.youtube.com/watch?v=IWW9Z6FKSCE> starting from min 0:52

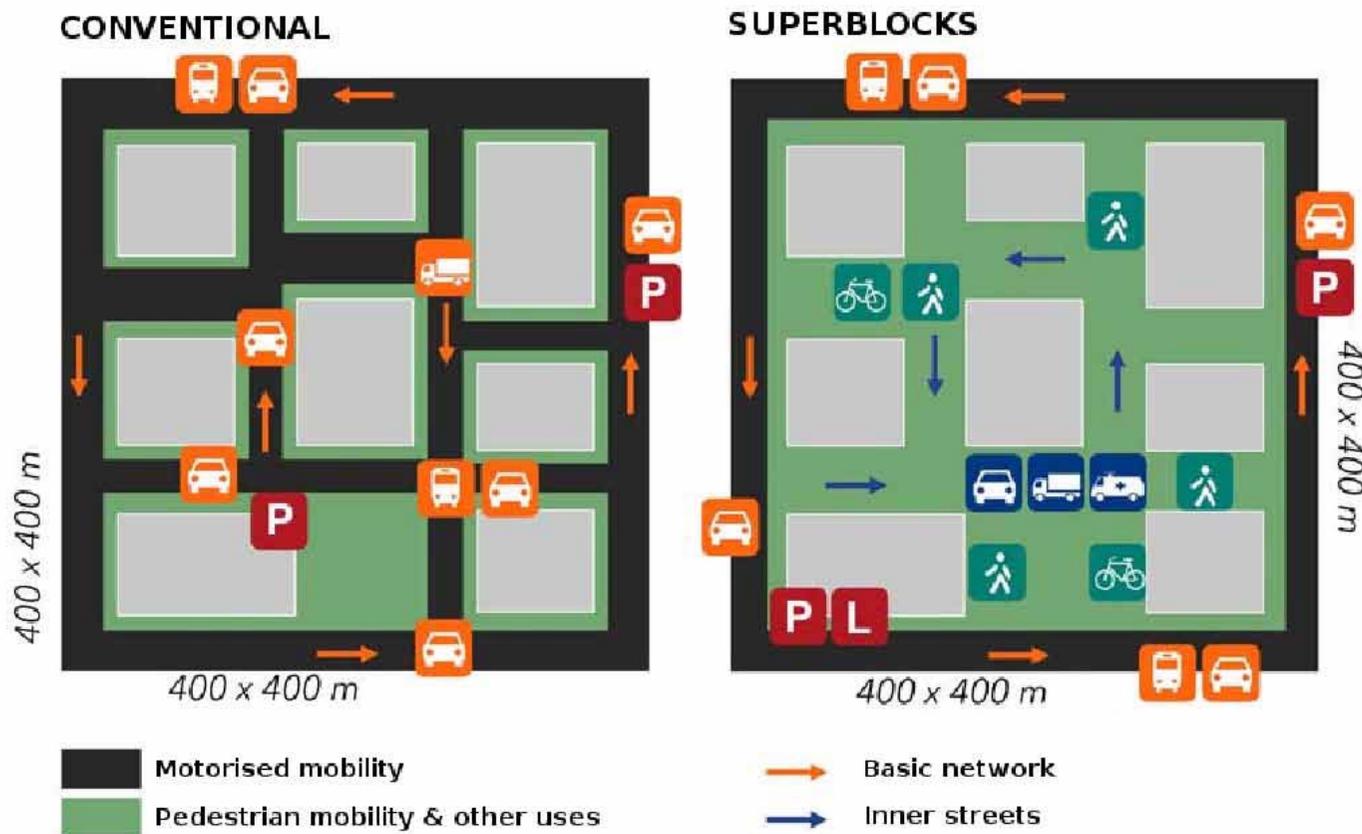
in v mestu Vitoria Gasteiz

https://www.youtube.com/watch?v=_h7BvDDf4u8

KAJ LAHKO MESTA NAREDIJO, DA BI USTVARILA BOLJŠE PROSTORE ZA TRAJNOSTNO MOBILNOST IN DRUŽBENO INTERAKCIJO

CPS mesta Vitoria Gasteiz (zmagovalno mesto Civitas Prosperity)

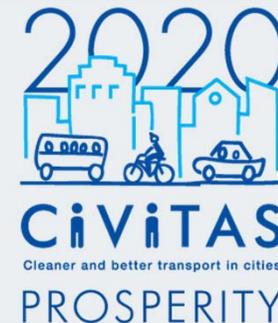
Koncept superkarejev in njegova integracija v CPS



- Prostor v superkareju (ang. *superblock*) je namenjen pešcem in kolesarjem.
- Osebni avtomobili in JPP so omejeni na ulice, ki obkrožajo te kareje (tako imenovane glavne ceste).

Koncept superkarejev (Vir: Agencia de Ecología Urbana de Barcelona)

KAJ LAHKO MESTA NAREDIJO, DA BI USTVARILA BOLJŠE PROSTORE ZA TRAJNOSTNO MOBILNOST IN DRUŽBENO INTERAKCIJO



CPS mesta Vitoria Gasteiz (zmagovalno mesto Civitas Prosperity)

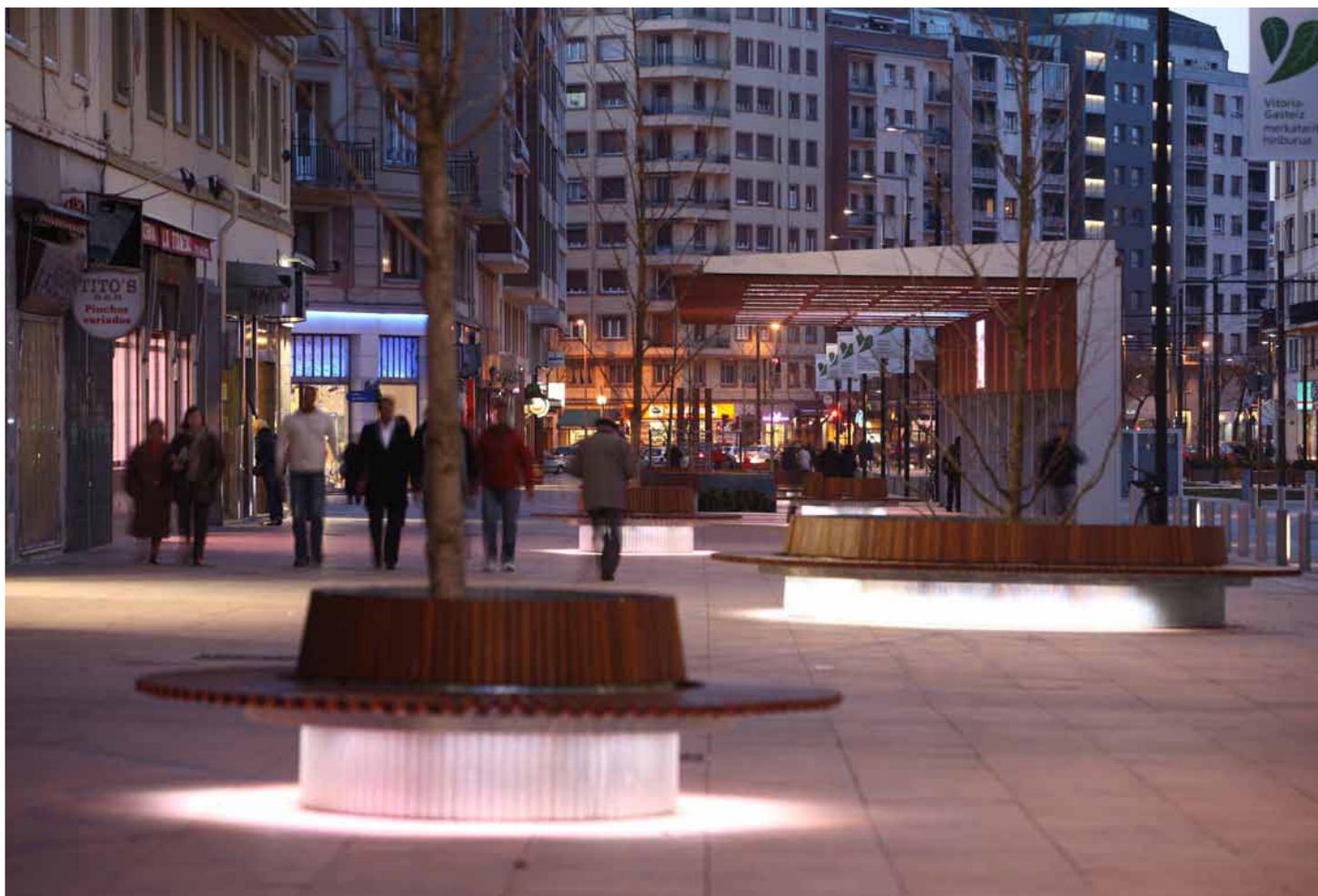
Koncept superkarejev in njegova integracija v CPS

- Postopna ureditev 77 superkarejev bo potekala v povezavi z drugimi ukrepi za omejitev dostopa do mestnega središča, novo prednostno signalizacijo za novo omrežje JPP, ureditvijo novega omrežja za pešce in kolesarje ter logistiko mestnega tovarnega prometa.
- Zmanjšanje javnih površin, ki so na voljo avtomobilom
- Različne uporabe javnega prostora, ne le za prometne koridorje

Namen: večja raznolikost dejavnosti, boljša dostopnost na območju, kjer so bili izvedeni posegi, spodbujanje uporabe JPP in večja varnost v prometu.

KAJ LAHKO MESTA NAREDIJO, DA BI USTVARILA BOLJŠE PROSTORE ZA TRAJNOSTNO MOBILNOST IN DRUŽBENO INTERAKCIJO

CPS mesta Vitoria Gasteiz in koncept superkarejev



Ulica Sancho el Sabio po ureditvi superkareja na tem območju

Vir: Victoria Gasteiz municipality

*Dodatne informacije:
http://sump-network.eu/fileadmin/user_upload/Innovation_Brief_Superblocks_22_08_2017_web.pdf*

KAJ LAHKO MESTA NAREDIJO, DA BI USTVARILA BOLJŠE PROSTORE ZA TRAJNOSTNO MOBILNOST IN DRUŽBENO INTERAKCIJO

Načrtovanje javnega prostora in mobilnosti v Parizu

- Mesto kratkih razdalj
- Gosto omrežje podzemne železnice
- Uravnotežena razmerja ulic
- Skozi mesto teče reka

Toda

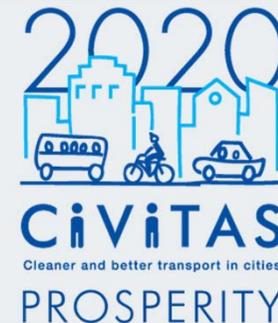
- Gost promet
- Visoka stopnja onesnaženosti



Moto iz 60. let 20. st.: »Mesto je treba prilagoditi avtomobilom.«

Moto iz 70. let 20. st.: »Če se hočejo v Parizu voziti, jim to omogočimo!«

KAJ LAHKO MESTA NAREDIJO, DA BI USTVARILA BOLJŠE PROSTORE ZA TRAJNOSTNO MOBILNOST IN DRUŽBENO INTERAKCIJO



Načrtovanje javnega prostora in mobilnosti v Parizu

Ukrepi za reševanje težav:

- Povišanje cen parkiranja + omejitev razpoložljivih parkirnih mest
- Prepoved vozil, ki onesnažujejo okolje v mestu
- Razvoj omrežja podzemne železnice in železniškega omrežja – razširitve + nove postaje
- Nove tramvajske proge
- Ena hitra tranzitna avtobusna linija vzdolž Sene in ena linija, ki povezuje železniške postaje
- Načrt Velo 2015–2020 + kolesarska infrastruktura in objekti
- Storitve samopostrežnih električnih avtomobilov, uvedena decembra 2011
- Prepoved avtomobilskega prometa na Champs Elysées eno nedeljo v mesecu

KAJ LAHKO MESTA NAREDIJO, DA BI USTVARILA BOLJŠE PROSTORE ZA TRAJNOSTNO MOBILNOST IN DRUŽBENO INTERAKCIJO

Načrtovanje javnega prostora in mobilnosti v Parizu



Povečanje površin, namenjenih pešcem in kolesarjem
Primer: Place de la République

Levo: prej / Desno: potem Vir: Paris City hall

KAJ LAHKO MESTA NAREDIJO, DA BI USTVARILA BOLJŠE PROSTORE ZA TRAJNOSTNO MOBILNOST IN DRUŽBENO INTERAKCIJO

Načrtovanje javnega prostora in mobilnosti v Parizu

Prerazporeditev cestnega prostora v korist pešcev in kolesarjev

Primer: desni breg Sene je postal večfunkcionalno območje: aktivna mobilnost, kulturne in rekreacijske dejavnosti



Levo: prej / Desno: potem Vir: Paris City hall

KAJ LAHKO MESTA NAREDIJO, DA BI USTVARILA BOLJŠE PROSTORE ZA TRAJNOSTNO MOBILNOST IN DRUŽBENO INTERAKCIJO

Načrtovanje javnega prostora in mobilnosti v Parizu

Prerazporeditev cestnega prostora v korist pešcev in kolesarjev

Primer: desni breg Sene je postal večfunkcionalno območje: aktivna mobilnost, kulturne in rekreacijske dejavnosti



Levo: prej / Desno: potem Vir: Paris City hall

KAJ LAHKO MESTA NAREDIJO, DA BI USTVARILA BOLJŠE PROSTORE ZA TRAJNOSTNO MOBILNOST IN DRUŽBENO INTERAKCIJO

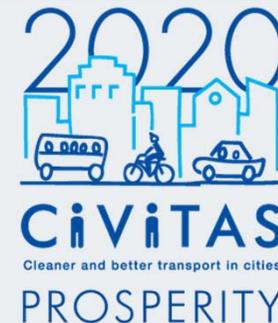
Načrtovanje javnega prostora in mobilnosti v Parizu

Spodbujanje različnih dejavnosti



Vir: Paris City hall

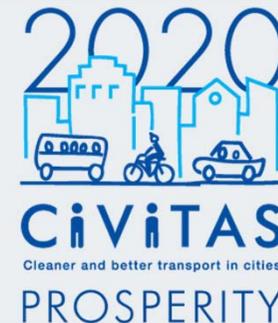
KAJ LAHKO MESTA NAREDIJO, DA BI USTVARILA BOLJŠE PROSTORE ZA TRAJNOSTNO MOBILNOST IN DRUŽBENO INTERAKCIJO



10 NAČEL ZA JAVNI PROSTOR v Londonu – po Benu Rogersu

1. Učite se iz arhitekturne zgodovine mesta – razporeditev in **mešanica dejavnosti**, ki jih ponuja prostor.
2. Čim bolj izkoristite **zgodovinsko grajeno obliko** – ohranjajte raznovrstne kulture, sloge in tehnologije.
3. Načrtujte ulice in trge tako, da ne **potrebujejo obsežnejšega nadzora ali vzdrževanja**.
4. Ohranjajte **javne površine resnično javne** – ne dopuščajte zasebnih cest, ulic in varovanih sosesk.
5. Gradite **po meri človeka** – ozke ulice so praviloma boljše kot široke in z vidika ulične linije so manjši bloki so boljši kot večji.

KAJ LAHKO MESTA NAREDIJO, DA BI USTVARILA BOLJŠE PROSTORE ZA TRAJNOSTNO MOBILNOST IN DRUŽBENO INTERAKCIJO



10 NAČEL ZA JAVNI PROSTOR v Londonu – po Benu Rogersu

6. Načrtujte in oblikujte tako, da **omogočate dejavnosti na prostem** – vsako območje potrebuje ustrezen obseg in mešanico dejavnosti, da so ulice živahne in varne.
7. Načrtujte, oblikujte in upravljajte za **manjša podjetja** – ta imajo dolgoročen interes v soseski in ji dajejo osebnost in značaj.
8. Kjer je mogoče, načrtujte in upravljajte ceste in ulice po načelih »**skupnega prometnega prostora**« – manj ko je prometnih znakov in cestnih oznak, bolje je.
9. **Ozelenite javni prostor** – drevje in drugo rastlinstvo (ter z njim povezano živalstvo), humanizirajte mesto in zvabite ljudi na prosto.
10. **Vključite javnost** v oblikovanje in upravljanje javnega prostora – načelo javne lastnine je neločljivo povezano s pojmom javnega prostora.

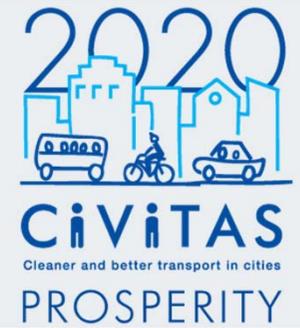
KAJ LAHKO MESTA NAREDIJO, DA BI USTVARILA BOLJŠE PROSTORE ZA TRAJNOSTNO MOBILNOST IN DRUŽBENO INTERAKCIJO



LOKALNI PRIMERI IZ DRŽAVE GOSTITELJICE

- A. Razdelite se na 4 skupine + vsaka skupina si izbere eno od problematičnih območij v mestu gostitelju, ki ga je treba **izboljšati** + predlaga rešitev + opredeli uporabljeno/-a orodje/-a in vključene deležnike (45 minut).**
- B. Predstavitev rešitve, ki jo predlaga vsaka skupina + pogovor o tem, kako bi se vključila v CPS (30 minut – vsaka skupina ima 3 minute za predstavitev + preostali čas je namenjen prevajanju/razpravi/komentarjem).**

ZAKLJUČKI IN REZULTATI



Kratek povzetek – ključne besede

Hitre povratne informacije

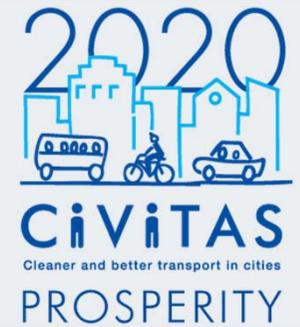
Ali je izobraževanje izpolnilo vaša pričakovanja?

Kaj vas je najbolj navdihnilo?

Ali vam bo pridobljeno znanje pomagalo pri vašem delu?

REFERENCE

Projekti | Pobude | Priročniki | Videi



Vitoria-Gasteiz Sustainable Mobility and Public Space Plan

<http://www.inmc21.com/en/article/5a0177d3baf886282579eb3c>

Ten Strategies for Transforming Cities and Public Spaces Through Placemaking

<https://www.pps.org/article/ten-strategies-for-transforming-cities-through-placemaking-public-spaces>

Lively Cities. Reclaim Public Spaces for Public Use - INTERREG IVB project <http://www.lively-cities.eu/place-making-en-rubrique-20.htm>

Sharing the City: 5 Takes on How We Should Create and Use Public Space | Martin Barry

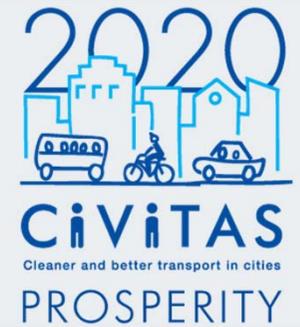
<https://www.archdaily.com/887157/sharing-the-city-5-takes-on-how-we-should-create-and-use-public-space>

Embodying the City: Identity and Use In Urban Public Space | Dana Lyn Dougherty

<https://vtechworks.lib.vt.edu/bitstream/handle/10919/32225/bookfinal2.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

REFERENCE

Projekti | Pobude | Priročniki | Videi



4 ways to make a city more walkable | Jeff Speck

<https://www.youtube.com/watch?v=6cL5Nud8d7w>

How public spaces make cities work | Amanda Burden

<https://www.youtube.com/watch?v=j7fRIGphgtk&t=624s>

Center for London (2017): “Making good – shaping places for people” | Edited by Richard Brown, Kat Hanna and Rachel Holdsworth http://www.centreforlondon.org/wp-content/uploads/2017/02/CFLJ5081_collection_essay_placemaking_0217_WEB.pdf

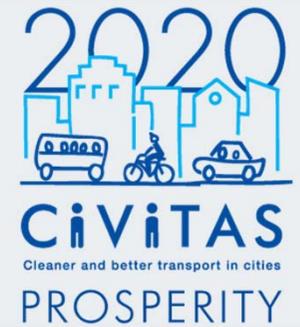
Collective culture and urban public space | Ash Amin <http://www.publicspace.org/en/text-library/eng/b003-collective-culture-and-urban-public-space>

Giving back public space to pedestrians and cyclists in Vitoria-Gasteiz (Spain) <http://www.eltis.org/discover/case-studies/giving-back-public-space-pedestrians-and-cyclists-vitoria-gasteiz-spain>

CIVITAS e-courses | www.civitas.eu

REFERENCE

Projekti | Pobude | Priročniki | Videi



Streets: the best use of public space? | Claire McConnell

<http://thoughts.arup.com/post/details/379/streets-the-best-use-of-public-space>

Urban acupuncture | Tiago Oliveira

<http://thoughts.arup.com/post/details/360/urban-acupuncture>

Reigniting civic space | Nille Juul-Sorensen

<http://thoughts.arup.com/post/details/421/reigniting-civic-space>

Stations: design them for new mobility | Ryan Falconer

<http://thoughts.arup.com/post/details/529/stations-design-them-for-new-mobility>

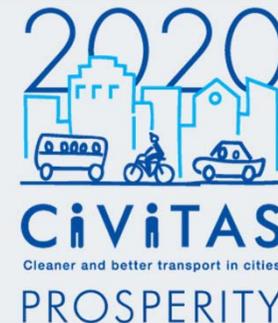
Cities, cars and setting greener standards | Francesco Petrella

<http://thoughts.arup.com/post/details/573/cities-cars-and-setting-greener-standards>

Going underground: using cities' hidden space | Anna Lan

<http://thoughts.arup.com/post/details/574/going-underground-using-cities-hidden-space>

Vse na enem mestu



CIVITAS PROSPERITY je član Evropske platforme za načrte trajnostne mobilnosti v mestih. V njegovem okviru poteka izdelava tehničnih poročil in strateških dokumentov, ki predstavljajo nove poglede na CPS.



Več o tem na www.eltis.org/mobility-plans in www.sump-network.eu

Navežite stik s CIVITAS PROSPERITY

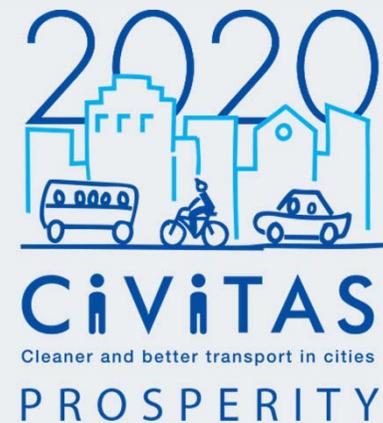
contact@sump-network.eu

Hvala za sodelovanje!



Irina ROTARU

Cities on the Move (CiMo)
oraseinmiscare@gmail.com
ynarina@yahoo.co.uk
+33 6 65 16 73 04
+40 7 21 57 09 63



THE CIVITAS INITIATIVE
IS CO-FINANCED BY THE
EUROPEAN UNION

www.sump-network.eu

Avtor: Irina ROTARU (CiMo)

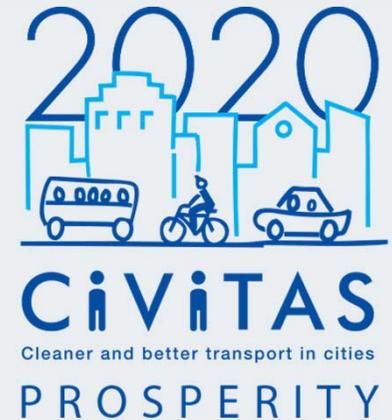
Uredil: Nazan Kocak (Edinburgh Napier University)

Izdajatelj: CIVITAS PROSPERITY

Pravno obvestilo: Avtor je v celoti odgovoren za vsebino te publikacije, ki ne izraža nujno mnenj Evropske unije. Evropska komisija ni odgovorna za uporabo informacij iz te publikacije. Vse slike v njej so zagotovili partnerji (razen če je drugače navedeno) in so objavljene z njihovim dovoljenjem.



Projekt CIVITAS PROSPERITY je prejel finančna sredstva iz programa Evropske unije za raziskave in inovacije Horizon 2020 po sporazumu o nepovratnih sredstvih št. 690636.



THE CIVITAS INITIATIVE
IS CO-FINANCED BY THE
EUROPEAN UNION